



MÓDULO I - RÁPIDO

CARGA HORÁRIA:
12 HORAS

Nº AULAS:
03

DURAÇÃO/AULA:
04 HORAS

NÍVEL DO CURSO:
BÁSICO

REQUISITO(S):
NOÇÕES BÁSICAS DE INFORMÁTICA



TURMAS DISPONÍVEIS:

OPÇÃO 01: SEGUNDA A QUARTA
OPÇÃO 02: SOMENTE AOS SÁBADOS

AULA 01

Introdução | Apresentação da Interface | Configurações de Unidades | Conhecendo os Eixos | Métodos de Navegação | Comandos de Desenho e Modificação | Criação de Grupos | Desenho de Objetos e Mobiliários | Alterando Escalas | Criação de um ambiente de sala completo | Abrindo Vãos de Esquadrias | Aplicação de Materiais | Criação de Novas Texturas | Importação de arquivos de Imagens.

AULA 02

Criação de Componentes | Cópias com Intervalos | Cópias Múltiplas | Métodos para a criação de escadas | Comandos Especial - Espelhar | Desenvolvendo o processo criativo | Inserção de componentes da 3D Warehouse | Configuração de Sombras | Criação de Imagens em Alta Resolução | Estilos | Criação de Cortes e Plantas | Exportação e Importação de arquivos DWG.

AULA 03

Processos de representação de Topografia | Cópias Múltiplas Rotacionadas | Criação de Esferas | Furo em Superfície Curva | Criação e Gerenciamento das Layers | Criação de Cenas | Exportação de Animação.

MÓDULO I- ESPECIAL

CARGA HORÁRIA:
20 HORAS

Nº AULAS:
05

DURAÇÃO/AULA:
04 HORAS

NÍVEL DO CURSO:
BÁSICO

REQUISITO(S):
NOÇÕES BÁSICAS DE INFORMÁTICA



TURMAS DISPONÍVEIS:

OPÇÃO 01: SEGUNDA A SEXTA

AULA 01

Introdução | Apresentação da Interface | Configurações de Unidades | Conhecendo os Eixos | Métodos de Navegação | Comandos de Desenho e Modificação | Criação de Grupos | Desenho de Objetos e Mobiliários | Alterando Escalas | Criação de um ambiente de sala completo | Abrindo Vãos de Esquadrias | Aplicação de Materiais | Criação de Novas Texturas | Importação de arquivos de Imagens.

AULA 02

Criação de Componentes | Cópias com Intervalos | Cópias Múltiplas | Métodos para a criação de escadas | Comandos Especial - Espelhar | Desenvolvendo o processo criativo | Inserção de componentes da 3D Warehouse | Configuração de Sombras | Criação de Imagens em Alta Resolução | Estilos | Criação de Cortes e Plantas | Exportação e Importação de arquivos DWG.

AULA 03

Processos de representação de Topografia | Cópias Múltiplas Rotacionadas | Criação de Esferas | Furo em Superfície Curva | Criação e Gerenciamento das Layers | Criação de Cenas | Exportação de Animação.

AULA 04

O que são Plugins | Instalação de Plugins no SketchUp | Plugin 1001 Bit Tools | Criação de Cenários para Renderização | Textos 3Ds | Aplicação de Cotas |

AULA 05

O que é Renderização | Anisotropia aplicada à renderização | Ferramentas Básicas do V-Ray | Aplicação dos pontos de Iluminação | Renderizações dos Cenários.