# **CONTEÚDOS**

#### **AUTOCAD 2D:**

Introdução | Apresentação da Interface | Funções do Mouse | Teclas de Atalho | OSNAP | Métodos de Seleção | Iniciando um Novo Projeto - Escolha do Template | Criação e gerenciamento das Layers | Revisão de Desenho Arquitetônico | Criação de Planta Baixa | Revisão da Aula 01 | | Processo de desenvolvimento de Cortes | Aplicação de Hachuras | Desenvolvimento de Elevações | Criação e gerenciamento de Estilos de Cotas | Métodos de inserção de Cotas | Criação de Blocos | Desenvolvimento de Layout | Criação e diagramação de Pranchas | Plotagem Básica - Através do Model Space.

#### PROMOB:

Configurações | Conhecendo a arquitetura do software | Importar desenho | Desenho de paredes | Inserir portas | Desenho de superfícies | Inserir mobiliários e equipamentos | Aplicação de materiais e texturas | Propriedades de materiais | Desenvolvimento de projeto | Escala dos materiais | Geometria | Inserir teto | Iluminação | Visualização dinâmica | Renderizações | Desenho de escada | Gerar filme pelo ambiente | Modificação de componentes | Aplicação de todas as ferramentas no novo projeto.

### **SKETCHUP:**

Introdução | Apresentação da Interface | Configurações de Unidades | Conhecendo os Eixos | Métodos de Navegação | Comandos de Desenho e Modificação | Criação de Grupos | Desenho de Objetos e Mobiliários | Alterando Escalas | Criação de um ambiente de sala completo | Abrindo Vãos de Esquadrias | Aplicação de Materiais | Criação de Novas Texturas | Importação de arquivos de Imagens | Criação de Componentes | Cópias com Intervalos | Cópias Múltiplas | Métodos para a criação de escadas | Comando Especial - Espelhar | Desenvolvendo o processo criativo | Inserção de componentes da 3D Warehouse | Configuração de Sombras | Criação de Imagens em Alta Resolução | Estilos | Criação de Cortes e Plantas | Exportação de Importação de arquivos DWG | Processos de representação de Topografia | Cópias Múltiplas Rotacionadas | Criação de Esferas | Furo em Superfície Curva | Criação e Gerenciamento das Layers | Criação de Cenas | Exportação de Animação.

# **REVIT:**

Introdução | Plataforma BIM | Sistema paramétrico | Apresentação da Interface | Controle de Vistas | Barra de Acesso Rápido | Painel de Propriedades | Navegador do Projeto | Métodos de Navegação | Conhecendo um Projeto Amostra | Configurações de Unidades | Criação de Elevações | Criação dos Níveis | Processos de Topografia | Criação de Paredes, Portas, Janelas, Pisos e Forros | Inserção de Componentes | Criação de Vistas 3D's | Renderizações | Criação de Telhados | Gerenciamento de Materiais | Comandos Pintura e Dividir Face | Renderizações com Background | Criação de Pranchas | Instalação do plug-in de Impressora | Inserção de vistas na Prancha | Plotagem em PDF.

# PROJETO EXECUTIVO:

Este curso visa ensinar dentro das normas da ABNT os métodos de representação gráfica para obras e mobiliário, incluindo detalhamentos em escalas diversas.

# **APROVAÇÃO DE PROJETOS:**

Títulos de propriedades (Escrituras, Partilhas, Inventários etc...), sobre como fazer uma averbação, retificação e desdobro de lotes juntos aos órgãos administrativos. Como aprovar um Projeto Arquitetônico nos Órgãos Municipais, Estaduais e Federais, esclarecendo para cada tipo de Órgão, quais as exigências legais e orientação sobre como obter os documentos exigidos para a aprovação dos Projetos.

# **CANTEIRO DE OBRAS:**

Marcação de obra; | Esquadros; | Prumos; | Níveis; | Barracão de obras; | Equipamentos e Ferramentas; | Traços de massas; | Preparação de paredes; | Leitura de projetos; | Formas e escoras; | Alvenarias; | Concreto e concreto armado; | Equipamentos de segurança.

E aula prática desde a preparação dos materiais até a sua aplicação de acordo com a fase do Canteiro de Obras.